



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Departemen: Teknik Geodesi

Fakultas: Teknik

Mata Kuliah:	Bahasa Indonesia	Kode:	UNW00004	SKS:	2	Sem:	III
Dosen Pengampu:	Riris Tiani, S.Si., M.Hum dan Drs. Suyanto, M.Hum.						
CP Lulusan Prodi	<input type="checkbox"/>	Memiliki Karakter dan Sikap Toleransi Keagamaan dan Kepercayaan, dan kebangsaan serta memiliki sikap yang beretika, bermoral, bersosial dan berintegritas. (CPL-A)					
	<input type="checkbox"/>	Mampu menguasai kemampuan dasar matematik, sains, teknologi informasi yang diterapkan dalam bidang keteknikan. (CPL-B)					
	<input type="checkbox"/>	Mampu menerapkan metode, keterampilan dan teknologi survei pemetaan geospasial tepat guna. (CPL-C)					
	<input type="checkbox"/>	Mampu mengidentifikasi, merumuskan, menganalisis dan menyelesaikan permasalahan dan isu-isu kekinian dalam bidang geospasial. (CPL-D)					
	<input type="checkbox"/>	Mampu mendesain dan melaksanakan Penelitian dan Pekerjaan geospasial di laboratorium dan lapangan termasuk proses analisis dan interpretasi data. (CPL-E)					
	<input type="checkbox"/>	Mampu merancang komponen, proses dan sistem di bidang teknik geodesi yang mempertimbangkan aspek hukum, ekonomi, sosial, politik, etika, kesehatan dan keselamatan, serta keberlanjutan dalam tataran lokal dan global. (CPL-F)					
	<input checked="" type="checkbox"/>	Mampu menyusun ide, hasil pemikiran dan argumen saintifik secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik, serta mengkomunikasikan melalui media kepada masyarakat akademik dan masyarakat luas. (CPL-G)					
	<input type="checkbox"/>	Mampu merencanakan, mengkoordinasi dan mengevaluasi detail pekerjaan secara individu maupun dalam kerja tim lintas disiplin dan budaya. (CPL-H)					
	<input type="checkbox"/>	Memiliki pemahaman akan pembelajaran berkelanjutan, jiwa kewirausahaan serta wawasan kontemporer. (CPL-I)					
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah:	A. Mahasiswa memiliki kemampuan menggunakan bahasa Indonesia untuk mengungkapkan pikiran, gagasan, sikap ilmiah ke dalam karya ilmiah yang baik. B. Mahasiswa dapat memanfaatkan kemahiran berbahasa indonesia untuk pengembangan diri sepanjang hayat.						
Deskripsi singkat Mata Kuliah:	Kegiatan kademik dapat berupa kegiatan lisan maupun tulis. Kegiatan akademik lisan dapat berupa presentasi akademik dan penyajian lisan (pidato). Kegiatan akademik tulis berupa menulis akademik yang meliputi menulis makalah, artikel, proposal, dan laporan. Selain itu, kegiatan akademik tulis dapat berupa surat menyurat. Untuk dapat melakukan kegiatan						

		akademik tulis perlu bekal pemerolehan informasi melalui membaca kritis, baik membaca buku teks, makalah dan artikel ilmiah maupun ilmiah populer.					
1	2	3	4	5	6	7	
Minggu ke	Kemampuan Akhir tiap tahapan pembelajaran	Bahan Kajian/ Pokok Bahasan	Metode Pembelajaran	Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian	
						Kriteria & Indikator	Bobot (%)
1	Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah, kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia dan menunjukkan kebanggaan mereka menggunakan BI.	<ol style="list-style-type: none"> Sejarah bahasa Indonesia sebelum kemerdekaan Sejarah bahasa Indonesia sesudah kemerdekaan. Kedudukan bahasa Indonesia Fungsi bahasa Indonesia 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Small Group Discussion 	TM: 1 x (2 x 50') BT + BM = 1 x [(2 x 60') + (2 x 60')]	Diskusi kelompok mahasiswa dengan topik Sejarah bahasa Indonesia Kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan penjelasan mengenai Sejarah bahasa Indonesia Kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia Memperhatikan materi pembelajaran. Keaktifan mahasiswa dalam diskusi. 	5%
2	Mahasiswa dapat mengenali dan menjelaskan ciri-ciri BI ragam ilmiah serta mewujudkannya dalam berbahasa Indonesia secara tertulis ataupun lisan dalam kinerja akademik.	<ol style="list-style-type: none"> Pengertian ragam bahasa Ragam bahasa dilihat dari berbagai aspek. Ciri-ciri bahasa Indonesia ragam ilmiah Teknik membuat kutipan Teknik membuat catatan kaki Teknik penulisan daftar pustaka 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah Discovery Learning 	TM: 1 x (2 x 50') BT + BM = 1 x [(2 x 60') + (2 x 60')]	Proses pengembangan kemampuan mahasiswa dalam Ragam dalam bahasa Indonesia Karakteristik bahasa Indonesia ragam ilmiah Sistem rujukan dan pustaka	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan mahasiswa dalam memahami dan menjelaskan Ragam dalam bahasa Indonesia Karakteristik bahasa Indonesia ragam ilmiah Sistem rujukan dan pustaka Keaktifan mahasiswa dalam mengembangkan informasi melalui tugas individu. 	5%

3	Membaca kritis berbagai ragam wacana untuk keperluan menyusun karya ilmiah.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian membaca kritis 2. Membaca cepat 3. Membaca cepat/sekilas untuk menentukan topik 4. Membaca cermat untuk menemukan informasi khusus 5. Membaca cermat untuk menemukan informasi rinci. 6. Membaca kritis buku teks 7. Membaca kritis artikel ilmiah 8. Membaca kritis artikel ilmiah populer/semi ilmiah 9. Membaca kritis artikel dalam internet. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ceramah 2. Discovery Learning 	TM: 1 x (2 x 50') BT + BM = 1 x [(2 x 60') + (2 x 60')]	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proses pengembangan kemampuan mahasiswa memahami Pengertian dan ragam membaca kritis 2. Membaca kritis berbagai pustaka atau sumber bacaan 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan mahasiswa dalam memahami Pengertian dan ragam membaca kritis 2. Membaca kritis berbagai pustaka atau sumber bacaan 	10%
4	Menerapkan kriteria penulisan karya ilmiah dalam menyusun berbagai bentuk tulisan akademik (karya ilmiah).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tahap-tahap menulis sebagai proses kreatif 2. Tahap-tahap menulis 3. Pengertian dan jenis makalah 4. Sistematika makalah 5. Praktik menulis makalah 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ceramah. 2. Cooperative Learning. 3. Self Directed Learning. 	TM: 1 x (2 x 50') BT + BM = 1 x [(2 x 60') + (2 x 60')]	Pengembangan kemampuan mengingat dan memahami Tahap-tahap menulis Menulis makalah dan artikel Menulis laporan .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan mahasiswa dalam memahami Tahap-tahap menulis 2. Menulis makalah dan artikel 3. Menulis laporan 	5%

		6. Karakteristik laporan: tujuan dan bentuk. 7. Struktur laporan					
5	Menerapkan kriteria penulisan proposal akademik (ilmiah) untuk menghasilkan proposal yang bermutu, lengkap dengan perangkat administratifnya.	1. Pengertian proposal 2. Jenis-jenis proposal 3. Bagian awal 4. Bagian isi 5. Bagian akhir	1. Ceramah. 2. Cooperative Learning. 3. Self Directed Learning.	TM: 1 x (2 x 50') BT + BM = 1 x [(2 x 60') + (2 x 60')]	Pengembangan kemampuan mengingat dan memahami Pengertian dan jenis proposal Bagian-bagian proposal	1. Ketepatan mahasiswa dalam memahami Pengertian dan jenis proposal 2. Bagian-bagian proposal 3. Keaktifan mahasiswa dalam mengembangkan informasi melalui tugas kelompok.	5%
6-7	Mempresentasikan karya ilmiah yang ditulisnya di depan forum diskusi kelas sesuai dengan kriteria presentasi yang baik.	1. Dasar-dasar presentasi 2. Tujuan presentasi 3. Berdasar sifat 4. Berdasar jumlah pendengar 5. Berdasar substansi 6. Tahap persiapan 7. Tahap pelaksanaan 8. Menjadi pembicara yang efektif 9. Tata cara dan etika presentasi	1. Ceramah. 2. Cooperative Learning. 3. Self Directed Learning.	TM: 2 x (2 x 50') BT + BM = 2 x [(2 x 60') + (2 x 60')]	Pengembangan kemampuan mengingat dan memahami Pengantar presentasi Macam-macam presentasi Pelaksanaan presentasi	1. Ketepatan mahasiswa dalam memahami Pengantar presentasi dan macam-macam presentasi 2. Pelaksanaan presentasi Keaktifan mahasiswa dalam mengembangkan informasi melalui tugas kelompok.	5%
8	Menyusun teks pidato dan menyampaikannya sesuai dengan kriteria teks dan teknik berpidato yang baik.	1. Pengertian 2. Faktor internal dan eksternal 3. Menulis naskah pidato	1. Ceramah. 2. Cooperative Learning.	TM: 1 x (2 x 50') BT + BM = 1 x [(2 x 60') + (2 x 60')]	Diskusi kelompok mahasiswa dengan topik Pengertian dan faktor pengaruh berpidato	1. Ketepatan penjelasan mengenai Pengertian dan faktor pengaruh berpidato	10%

		<ol style="list-style-type: none"> Menyunting naskah pidato Etika berpidato Penyampaian pidato 			Pelaksanaan berpidato	<ol style="list-style-type: none"> Pelaksanaan berpidato 		
9	Menyusun teks surat sesuai dengan kriteria surat yang baik.	<ol style="list-style-type: none"> Fungsi surat Syarat-syarat surat yang baik Pilihan kata Penyusunan kalimat Penyusunan alinea Jenis-jenis surat Bentuk-bentuk/model surat Bagian-bagian surat 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah. Cooperative Learning. 	TM: 1 x (2 x 50') BT + BM = 1 x [(2 x 60') + (2 x 60')]	Diskusi kelompok mahasiswa dengan topik Fungsi dan syarat surat, Bahasa surat dinas Jenis, bentuk, dan bagian-bagian surat	Ketepatan penjelasan mengenai Fungsi dan syarat surat Bahasa surat dinas Jenis, bentuk, dan bagian-bagian surat		
10	Mahasiswa dapat menjelaskan sejarah, kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia dan menunjukkan kebanggaan mereka menggunakan BI.	<ol style="list-style-type: none"> Sejarah bahasa Indonesia sebelum kemerdekaan Sejarah bahasa Indonesia sesudah kemerdekaan. Kedudukan bahasa Indonesia Fungsi bahasa Indonesia 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah. Small Group Discussion. Simulasi. 	TM: 1 x (2 x 50') BT + BM = 1 x [(2 x 60') + (2 x 60')]	Diskusi kelompok mahasiswa dengan topik pemahaman	<ol style="list-style-type: none"> Sejarah bahasa Indonesia Kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia 	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan mahasiswa dalam memahami Sejarah bahasa Indonesia dan Kedudukan dan fungsi bahasa Indonesia Keaktifan mahasiswa dalam mengembangkan informasi melalui tugas individu. 	10%
11	Mahasiswa dapat mengenali dan menjelaskan ciri-ciri BI ragam ilmiah serta mewujudkannya dalam berbahasa Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> Pengertian ragam bahasa Ragam bahasa dilihat dari berbagai aspek. 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah. Small Group Discussion. 	TM: 1 x (2 x 50') BT + BM = 1 x [(2 x 60') + (2 x 60')]	Diskusi kelompok mahasiswa dengan topik Ragam dalam bahasa Indonesia, Karakteristik bahasa Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan penjelasan mengenai Ragam dalam bahasa Indonesia dan Karakteristik 	5%	

	secara tertulis ataupun lisan dalam kinerja akademik.	<ol style="list-style-type: none"> Cirri-ciri bahasa Indonesia ragam ilmiah Teknik membuat kutipan Teknik membuat catatan kaki Teknik penulisan daftar pustaka 			ragam ilmiah, Sistem rujukan dan pustaka	<p>bahasa Indonesia ragam ilmiah</p> <ol style="list-style-type: none"> Sistem rujukan dan pustaka Ketekunan memperhatikan materi pembelajaran. Keaktifan mahasiswa dalam diskusi. 	
12	Membaca kritis berbagai ragam wacana untuk keperluan menyusun karya ilmiah.	<ol style="list-style-type: none"> Pengertian membaca kritis Membaca cepat Membaca cepat/sekilas untuk menentukan topik Membaca cermat untuk menemukan informasi khusus Membaca cermat untuk menemukan informasi rinci. Membaca kritis buku teks Membaca kritis artikel ilmiah Membaca kritis artikel ilmiah populer/semi ilmiah Membaca kritis artikel dalam internet. 	<ol style="list-style-type: none"> Ceramah. Small Group Discussion. 	<p>TM: 1 x (2 x 50')</p> <p>BT + BM = 1 x [(2 x 60') + (2 x 60')]</p>	Diskusi kelompok mahasiswa dengan topik Pengertian dan ragam membaca kritis dan Membaca kritis berbagai sumber bacaan	<ol style="list-style-type: none"> Ketepatan penjelasan mengenai Pengertian dan ragam membaca kritis, Membaca kritis berbagai sumber bacaan atau sumber bacaan Ketekunan memperhatikan materi pembelajaran. Keaktifan mahasiswa dalam diskusi. 	5%

13-14	Menerapkan kriteria penulisan karya ilmiah dalam menyusun berbagai bentuk tulisan akademik (karya ilmiah).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tahap-tahap menulis sebagai proses kreatif 2. Tahap-tahap menulis 3. Pengertian dan jenis makalah 4. Sistematika makalah 5. Praktik menulis makalah 6. Karakteristik laporan: tujuan dan bentuk. 7. Struktur laporan 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ceramah. 2. Discovery Learning. 	TM: 2 x (2 x 50') BT + BM = 2 x [(2 x 60') + (2 x 60')]	Proses kerjasama kelompok dalam menyelesaikan tugas dengan topik Tahap-tahap menulis, Menulis makalah dan artikel, Menulis laporan.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan mahasiswa dalam memahami Tahap-tahap menulis, Menulis makalah dan artikel, Menulis laporan. 2. Keaktifan mahasiswa dalam mengembangkan informasi melalui tugas individu. 	5%
8. Daftar Referensi:		<ol style="list-style-type: none"> 1. Harimurti Kridalaksana, <i>"Masa Lampau Bahasa Indonesia"</i>, 1991. 2. Surono, Suyanto, dan M Muzakka, <i>"Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi"</i>, 2008. 3. Rhenald Kasali, <i>"Sukses Melakukan Presentasi"</i>, 2006. 4. Gorys Keraf, <i>"Komposisi"</i>, 1979. 5. Dale Carnegie, <i>"Teknik dan Seni Berpidato"</i>, tt. 6. Lamuddin Finoza, <i>"Aneka Surat Statuta, Laporan, dan Proposal"</i>, 2006. 7. Sikka Mutiara Silmi, <i>"Panduan Menulis Surat Lengkap"</i>, 2001. 8. Dirjen Dikti Depdiknas, 2006. <i>"Acuan Pembelajaran Matakuliah Pengembangan Kepribadian"</i>. 					